EDITORA ABRIL

ANO XXV
N.º 293
Cr$ 5,00

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

neste número:

AS ASAS DE ÍCARO

(via aérea): Cr$ 6,50

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco

1903
VARGAS
FBPA

CHUTINOSACO

Leo Burnett

EVOLUIR FAZ BEM.

Principalmente quando o assunto é a primeira barba.

O que você vai fazer com os pelos que estão aparecendo em seu rosto? Podemos pensar juntos. Bom, você pode usar uma lâmina. Mas a lâmina que corta os pelos, corta também a pele à volta deles. Isso não é nada saudável. A remoção da camada córnea da pele deixa o rosto sem proteção, sensível a irritações. Mas existe uma outra solução, bem mais moderna.

Você pode usar o Philishave. O barbeador elétrico da Philips foi inventado para responder à evolução do homem atual. Isto quer dizer, fazer todo tipo de barba, de maneira confortável, moderna, eficiente e rápida. Cortando o pelo e não a pele. Milhões de homens que evoluiram para Philishave, em todo o mundo, afirmam que não existe melhor maneira de começar a fazer a barba. Pense bem. E, então, na hora de fazer a segunda, a terceira, todas as barbas da vida, você vai sentir como é importante evoluir. Como evoluir faz bem.

PHILISHAVE 90
Barbeador elétrico
Sistema rotativo
SUPER 12

PHILIPS

PHILIPS

WALT DISNEY

MICKEY em AS ASAS DE ÍCARO

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

MAS É O RATO! E ESTÁ ENTRANDO NA CASA DO SEU AMIGO PATETA!

PATETA

HUMM... AQUELE RATO SEMPRE TEM COISAS INTERESSANTES PRA CONTAR!

NÃO CUSTA NADA EU ESPIONAR UM POUCO...

EI, PATETA! JÁ ESTÁ PRONTO PRA PESCARIA?

AINDA NÃO!

ESTOU LENDO O DIÁRIO DO MEU TIO-AVÔ PATICO! ELE FOI UM FAMOSO AVIADOR DO COMEÇO DO SÉCULO!

EU JÁ OUVI FALAR DO SEU TIO! ELE FICOU FAMOSO POR TER DITO QUE HAVIA DESCOBERTO UM MEIO DE ***VOAR*** SEM DEPENDER DOS ***AVIÕES!***

POIS É! EU ESTOU NESSA PARTE!

HUM... QUE DESENHOS SÃO ESTES? PARECEM ASAS!

ELE DIZ QUE É O ESBOÇO DE SUA INVENÇÃO!

ELE INVENTOU ASAS?

ISSO! DIZ QUE SE BASEOU NUM TAL DE I... I...

!

ÍCARO!

ASAS DE ÍCARO! SE ELE CONSEGUIU ISSO, VAI SER A MAIOR INVENÇÃO PROS LADRÕES, DEPOIS DO *PÉ-DE-CABRA!*

QUEM FOI ESSE ÍCARO, MICKEY?

FOI O PRIMEIRO *HOMEM VOADOR,* SEGUNDO A MITOLOGIA GREGA! ELE E SEU PAI, DÉDALO, FUGIRAM DO LABIRINTO USANDO ASAS!

MAS ÍCARO GOSTOU TANTO DE VOAR, QUE CHEGOU MUITO PERTO DO SOL!

PÔXA! ELE NÃO DERRETEU?

O QUE DERRETEU FOI A CERA USADA PRA COLAR AS PENAS DAS ASAS! E ÍCARO CAIU LÁ DE CIMA, SOBRE O MAR EGEU!

IAAU!

FSSSS!

PÔXA! JÁ PENSOU QUE CALOR?

A LENDA DIZ QUE DÉDALO CONSTRUIU UM MONUMENTO, ONDE NARROU TODA SUA AVENTURA, E ONDE ENSINAVA COMO FAZER AS ASAS!

ALGUÉM COPIOU O SEGREDO NUM *PERGAMINHO,* QUE SE PERDEU ATRAVÉS DOS SÉCULOS! DE ALGUM MODO, SEU TIO TEVE ACESSO A ELE, E DIZ QUE ASSIM PÔDE CONSTRUIR AS ASAS!

MAS COMO É QUE ELE VOOU COM ELAS, SE O SOL DERRETIA A CERA?

SEU TIO INVENTOU UMA *RESINA* QUE IMPEDIA ISSO! E NO DIÁRIO TEM A LOCALIZAÇÃO DE SEU CAMPO DE POUSO, NAS MONTANHAS!

MEU TIO SEMPRE VIVEU NAS MONTANHAS! SERÁ QUE AS ASAS AINDA ESTÃO LÁ?

É ISSO QUE VEREMOS!

PLINC!

EI!

AS LUZES!

TUM!
AI!
MICKEY! O QUE FOI?
BONC!
ONDE VOCÊ ESTÁ? IAU!
TUM!
AQUI TEM UMA VELA!
MICKEY!
DEPOIS...
VEJA! ALGUÉM ESTAVA ESPIONANDO A GENTE, E LEVOU O DIÁRIO DO SEU TIO!
PÔXA! SERÁ QUE FOI ALGUM BANDIDO?
É CLARO QUE SIM! MAS, QUEM?
?
AH, AH!
O QUE FOI?
RÁPIDO! FAÇA AS MALAS! EU VOU ALUGAR UM AVIÃO...
...E AVISAR AO CORONEL CINTRA PRA ALERTAR A POLÍCIA DAS MONTANHAS, QUE O MANCHA NEGRA VAI PRA LÁ!
O MANCHA?
OHHHH!
BONC!
PATETA!

LONGE DALI...
HUM! O CAMPO DE POUSO FICA BEM LONGE! TENHO QUE ROUBAR UM AVIÃO!
E PRECISO AGIR RÁPIDO! AQUELE RATO TEM UMA MEMÓRIA FOTOGRÁFICA, E NA CERTA DECOROU A LOCALIZAÇÃO DO CAMPO DE POUSO!
FOI PENA NÃO TER DADO TEMPO DE ACABAR COM ELE! SE EU TIVESSE ALGUNS COMPANHEIROS, A COISA FICARIA MAIS SIMPLES...
SOCORRO! PEGA LADRÃO!
EPA! ALGUÉM ME VIU!
RÁPIDO, CAMBADA!
ZUP!
EI! NÃO ERA PRA MIM!
SOCORRO! PEGA!
QUE FASE, TURMA! NÃO ESTAMOS CONSEGUINDO ROUBAR NEM BOLACHAS DE PAPAGAIO!
PEGA! CURRUPACO!
617
176-761
AHAM!
(GLUP!) NÃO ATIRE!
EU ME RENDO!
176-671
176-617
SOU EU, IDIOTAS! VENHAM AQUI! TENHO UM TRABALHO PRA VOCÊS!
O MANCHA!
EM LENÇOL E OSSOS!
671
176

POUCO DEPOIS...
PUXA! ROUBAR UM AVIÃO PRO MANCHA!
NÃO VAI SER FÁCIL!
176-617
176-761
176-671
É MESMO! ONDE VAMOS ENCONTRAR UM AVIÃO?
NO AEROPORTO, IDIOTA!
MAS O AEROPORTO É LONGE PRA CHUCHU! FICA DO OUTRO LADO DA CIDADE!
É MESMO!
PLAF!
SEUS PALERMAS!
BONC!
NÓS JÁ ESTAMOS NO AEROPORTO!
P-PUXA!
PSST! VEJAM QUE SORTE! UM AVIÃO COM A PORTA ABERTA!
SILÊNCIO!
TUDO CERTO, PATETA?
TUDO! OS MANTIMENTOS JÁ ESTÃO A BORDO! E COLOQUEI UM TANQUE EXTRA DE GASOLINA, PRA ALGUMA EMERGÊNCIA!
UAU! PRONTINHO PRA VIAGEM! O MANCHA NEM VAI PRECISAR ROUBAR MANTIMENTOS COMO PRETENDIA!
É SÓ PEGAR OS DOIS! VAMOS LÁ!

O MANCHA VAI FICAR CONTENTE!

MAS PRA QUE ELE QUER UM AVIÃO?

TUM!

TUM!

PRA VIAJAR, É CLARO! EU VOU CHAMÁ-LO!

MAS VIAJAR PRA ONDE? ELE NÃO É *TURISTA!*

É MESMO! ELE QUER PASSAR A GENTE PRA TRÁS EM ALGUMA COISA!

AH, AH!

MAS NÃO VAI CONSEGUIR! FIQUEM VIGIANDO O AVIÃO, PRA QUE NINGUÉM VENHA MEXER NELE!

176-617

DEPOIS...

AÍ ESTÁ! TUDO CERTO!

ÓTIMO! DEPOIS EU PAGO VOCÊS!

176-617

POR ENQUANTO, ESCONDAM-SE BEM PRA NÃO SEREM VISTOS PELA POLÍCIA!

PUXA! FOI SÓ FALAR EM POLÍCIA E ELES SE MANDARAM!

HUÁ, HUÁ! LÁ VOU EU, EM BUSCA DAS *ASAS DA FORTUNA!*

VRR! VRR! VRR!

COM ELAS, NINGUÉM MAIS VAI PODER ME DETER! NINGUÉM! VOU SER O MAIS INCRÍVEL LADRÃO VOADOR QUE JÁ... HÃ?

VRUMM!

PUXA! ESSE AVIÃO ESTÁ ESTRANHO! PARECE *PESADO!*
É CLARO! *NÓS* ESTAMOS AQUI!
VOCÊS! MAS... MAS...
176
VOCÊ NÃO IA QUERER FICAR COM AS TAIS ASAS SÓ PRA VOCÊ, NÃO É?
SEUS IDIOTAS!
COM TODO ESSE PESO, O COMBUSTÍVEL NÃO VAI DAR! VAMOS TER QUE JOGAR FORA OS MANTIMENTOS!
E ELES DOIS?
OH, NÃO!
POR QUE TROUXERAM OS DOIS?
PORQUE ELES PODERIAM CHAMAR A POLÍCIA!
HUM... VOCÊS ESTÃO CERTOS! MAS VAMOS JOGÁ-LOS PRA FORA!
UI! ESTOU TONTO!
176-
O-ONDE ESTOU?
EI! ESPERE AÍ!
176-761

OPS!
CUIDADO!
TUMP!
BONC!
VROOOOOM!
IAU!
EI! O AVIÃO ESTÁ DESCONTROLADO!
O MAPA COM A LOCALIZAÇÃO DO CAMPO DE POUSO!
SE EU O DESTRUIR, TEREMOS CHANCE...
É O ÚNICO JEITO! PRECISO GANHAR TEMPO!
?
NHAC!
CHOMP!
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ COMENDO, MICKEY?
OH, NÃO!
CHOMP! CHOMP!
O MAPA!
CHOMP! CHOMP!

QUE MAPA?
NÃO DEIXEM ESSE RATO ENGOLIR O MAPA!
CHOMP! CHOMP!
GLUP!
TARDE DEMAIS!
176-617
BEM, AGORA SÓ EU SEI ONDE FICA O CAMPO DE POUSO! SE VOCÊ JOGAR A MIM OU AO PATETA LÁ PRA BAIXO...
MAIS TARDE...
LÁ ESTÁ ELE! VAMOS POUSAR!
QUE TAL? HUÁ, HUÁ! ATERRISSAGEM PERFEITA!
CRIIINCH!
BUM!
VROOOM!
CRAC!
CRIIINCH!
CRÁS!

UI!

VAMOS, PATETA! É A NOSSA CHANCE!

P-PÔXA! E ELE CHAMOU AQUILO DE ATERRISSAGEM ***PERFEITA?!***

EI!

PSST!

ELES FUGIRAM!

VÃO ATRÁS DELES, VOCÊS DOIS!

VOCÊ FICA AQUI, ENQUANTO VOU PROCURAR AS ASAS!

FALOU, CHEFE!

671

VEJA, PATETA! O VELHO AVIÃO DO SEU TIO!

SERÁ QUE AINDA VOA?

SE EU ESTIVESSE COM AS MÃOS LIVRES, PODERÍAMOS VERIFICAR!

!

?

PÔXA! POR QUE VOCÊ NÃO FALOU ANTES? EU FIQUEI LIVRE QUANDO O AVIÃO CAIU!

ACHO MELHOR A GENTE VOLTAR E TENTAR CONSEGUIR COMBUSTÍVEL!

VEJA! O TANQUE RESERVA SE SOLTOU DO AVIÃO! ENQUANTO VOCÊ SEGURA O METRALHA...

...EU LEVO O TANQUE DE GASOLINA PRO OUTRO AVIÃO! AGORA!

IAAU!
NÃO! ASSIM NÃO!
QUÊ?

BEM! NÃO POSSO ESPERAR O PATETA, AGORA!
BONC!

SE EU FUGIR COM O AVIÃO DO TIO DO PATETA, OS BANDIDOS NÃO TERÃO OUTRO MEIO DE ESCAPAR DAQUI!

E COM O AVIÃO, POSSO ALCANÇAR A CIDADE MAIS PRÓXIMA E CHAMAR A POLÍCIA! SÓ ESPERO QUE O PATETA CONSIGA ESCAPAR DELES!

VAMOS, AVIÃOZINHO! PEGUE!
NHÓIM!
NHÓIM!
NHÓIM!

PRECISA DE AJUDA?

HUÁ, HUÁ!
MANCHA!
UF!
ELE ACHOU AS ASAS! ENTÃO, ELAS EXISTIAM, MESMO!
BONC!
SERÁ QUE ELAS VOAM?!
UI!
PARE!
ACHO QUE AGORA NÃO VAI DAR TEMPO DE VERIFICAR!
VRUUM!
NÃO ADIANTA! VOCÊ NUNCA ESCAPARÁ DAQUI!
BAM! BAM!
CHUG! CHUG!
VAMOS! PROVE QUE VOCÊ AINDA FUNCIONA BEM!
!
CHUG! VRRR! VRRR!
VROOOOOOOM!

ÓTIMO! É UM POUCO LENTO, MAS...

TIROS!

BAM! BAM!

QUÊ?

AS ASAS VOAM MESMO!

BAM! BAM!

HUÁ, HUÁ! EU DISSE QUE VOCÊ NUNCA ESCAPARIA!

FLAP! FLAP!

BAM!

VEJAM! O MANCHA ESTÁ VOANDO!

BAM!

176-761

617

ESSA É A MINHA DEIXA!

EI!

P-PÔXA! ELES ME VIRAM!

IAU!

!

176-617

ZUP!

BONC!

!
OH! DESCULPE! IAC! IAC!
CRII! CRII! CRII!
CRUNCH!

CRÁÁÁ!
IAU! A MAMÃE-ÁGUIA VEM VINDO, FURIOSA!

SOCORRO!
LÁ VEM ELE!

ENQUANTO ISSO...
XI! UM DOS TIROS ATINGIU O LEME!
ZIM!

FICOU DIFÍCIL CONTROLAR O AVIÃO!
VROOOOMM!

AGORA É SÓ AGARRAR ESSE PATETA!

CUIDADO!
VROMM!
176-671

UFA! POR POUCO!

!

VROOOM!

POF!

CRIII!

OUTRO?

CUIDADO, MANO!

IAU!

IAC! IAC!

BONC!

TUM!

OPS!

BOA VIAGEM!

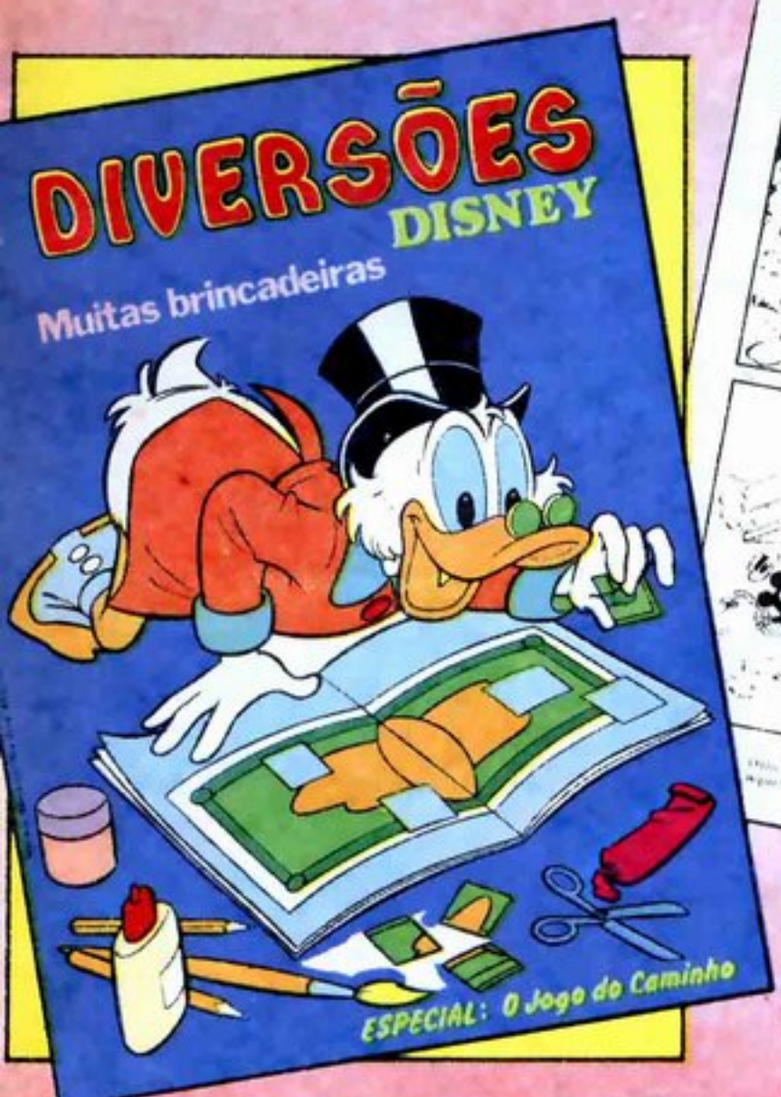
POF!

PUXA! QUE JEITO MAIS FORÇADO DE APRENDER A VOAR!
BONC!
CRII!
TENHA CALMA, FILHO! EU DOU UM JEITO NELES!
LÁ VEM ELA! CUIDADO!
CRÁÁ!
176-617
SOC!
CRÁÁ!
TUM!
PIF!
!
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
ZUP!
ZUP!
176-761
ZUP!
(PUF!) ESTAMOS CHEGANDO!
NÃO!
CRAC!
OUTRA VEZ?!
BONC!
BONC!
CRUNCH!

OH, NÃO! LÁ VEM ELA DE NOVO!
CRÁÁ!
ENQUANTO ISSO...
XI! AGORA ESTOU FRITO! O MOTOR ESTÁ FALHANDO!
TUP! TUP!
FRITO?! UM MOMENTO! NO DIÁRIO, O TIO PATICO DIZIA QUE SURGIU UM PROBLEMA, QUANDO VOOU MAIS ALTO!
EU TENHO QUE ATRAIR O MANCHA PRA CIMA DAS NUVENS, ONDE OS RAIOS DO SOL SÃO MAIS DIRETOS!
CHUG! CHUG!
ZUM!
VAMOS, AVIÃOZINHO! AGÜENTE FIRME!
NÃO ADIANTA, MICKEY!
CHUG!
VROOOM!
FORÇA!
VOCÊ NUNCA ESCAPARÁ!
CHUG! CHUG!
HEIN? O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
O SOL ENDURECEU TANTO A CERA DAS ASAS POR CAUSA DA RESINA, QUE ELA ESTÁ SE PARTINDO TODA! ERA ESSE O PROBLEMA!
CRIC!
CRIC!
IAU!
O MANCHA É MESMO PREVENIDO! VEIO DE PÁRA-QUEDAS!

VOU ATERRISSAR E CONSERTAR O AVIÃO, ANTES QUE O MANCHA SE RECUPERE!
EU AINDA VOU ATRÁS DE VOCÊ, RATO!
(PUF, PUF!) CONSEGUIMOS!
BONC!
CRÁÁÁ!
IAU!
CRUNC!
DEPRESSA, MICKEY! VAMOS SAIR DAQUI!
CALMA, PATETA! ACHO QUE VAI DAR TEMPO DE FAZERMOS O CONSERTO SOSSEGADOS!
O MANCHA E OS METRALHAS VÃO ESTAR *OCUPADOS* POR UM BOM TEMPO!
CRÁÁÁ!
IAC, IAC!
fim

TEM BRINCADEIRA QUE NÃO ACABA MAIS!



Mil joguinhos e brincadeiras com o Tio Patinhas, o Pato Donald, o Mickey, o Pateta... Uma revista inteirinha pra você pintar!

Peça pra mamãe trazer pra você

DIVERSÕES DISNEY

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

WALT DISNEY

TICO E TECO

SER OU NÃO CEREJA

ESQUECI O REGADOR!

VENHA, TECO!

VAMOS PEGAR UMA PORÇÃO DE CEREJAS PRO JANTAR!

DROGA! O TELEFONE!

TRIMMM!

AQUI FALA VICENTE SAMAMBAIA, DA ASSOCIAÇÃO BOTÂNICA! SUA COLEÇÃO DE PLANTAS RARAS GANHOU O PRIMEIRO PRÊMIO! VOU PASSAR AÍ ESTA TARDE PARA INSPECIONAR SEUS ESPÉCIMES!

OBA! HOJE É O MEU DIA DE SORTE!

ENTREMENTES...

EI! ESTA NÃO É A MESMA ESPÉCIE DE CEREJA!

HÁ MUITAS PRA GENTE PROVAR!

XI! DERRUBAMOS O VASO!

AQUELAS CEREJAS NÃO ERAM LÁ GRANDE COISA, MESMO!

PUXA, VOU PEGAR MINHAS PLANTAS PRA QUE PAREÇAM MAIS BELAS AOS OLHOS DO INSPETOR! ELE É UM CARA EXIGENTE!

XI! O DONALD VEM VINDO!

DEPRESSA! DENTRO DO VASO!

QUAC! QUE ACONTECEU COM MINHA CEREJA-DO-MATO?

HUMM! O VENTO DEVE TER DERRUBADO O VASO... ISSO VAI ME ENSINAR A NÃO DEIXAR MAIS A PORTA ABERTA!

AINDA BEM QUE A CEREJA-REAL ESTÁ BEM!

BOLAS! ESTE É O DÉCIMO BURACO DE TOUPEIRA QUE EU FECHO ESTA SEMANA! ELAS DEVEM ESTAR ATRÁS DE MINHAS PLANTAS!

NÃO É SÓ UMA TOUPEIRA, MAS UM ESQUILO! QUE PILANTRINHA!
XI! A PORTA ESTÁ FECHADA! COMO VAMOS SAIR DAQUI?

QUAC! MINHAS CEREJAS-REAIS!

UFF!
PUXA, ESTA PASSOU PERTO!

AGH! A JANELA NÃO ABRE!

VÃO ME PAGAR POR ROUBAR MINHAS CEREJAS!

QUE ACONTECEU COM A MANGUEIRA?

ONDE ESTÁ A ÁGUA?

GLUB! GLUB!

PLOCHHH!

ELE PARECE UMA FONTE!

MAS LOGO ESTARÁ EM PÉ! VAMOS DAR O FORA!

VEJA! O BURACO DE UMA TOUPEIRA!

A TOUPEIRA DEVE TER CAVADO UM TÚNEL PRA ENTRAR NESTA CASA DE VIDRO!

ELA NÃO SE IMPORTARÁ SE USARMOS SEU TÚNEL!

AINDA MAIS QUANDO AVISTAR ESTAS BELAS CEREJAS!

ESTA É A ÚLTIMA!
AHÁ!
AINDA BEM, PORQUE AÍ VEM O DONALD!

ESTA NOVA MANGUEIRA QUE ESTAVA NA GARAGEM VAI FAZER OS ESQUILOS ESPIRRAREM PRA FORA!

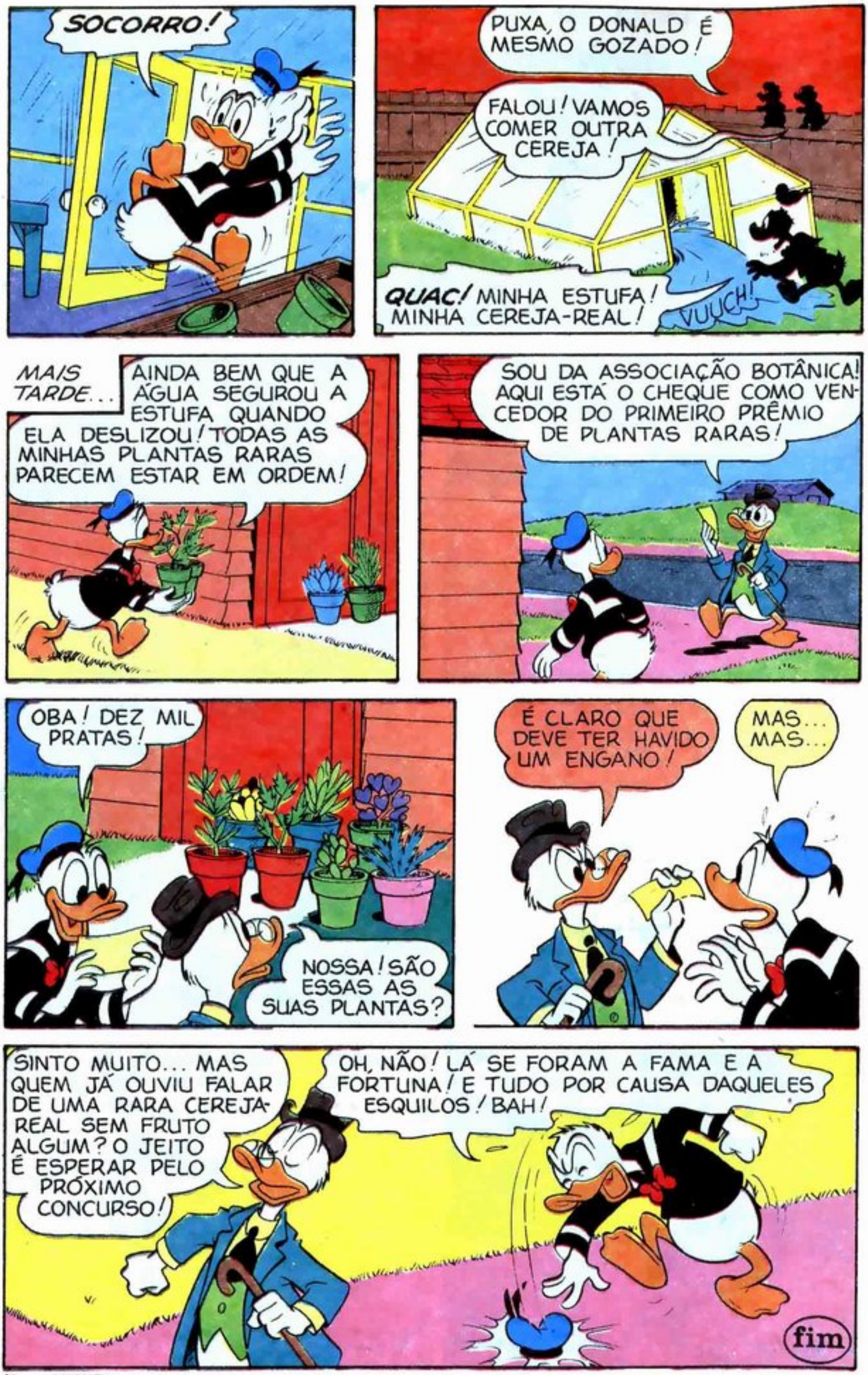
É PENA QUE ELE ESTEJA ENCHENDO O TÚNEL DE ÁGUA!
NÃO IMPORTA! A TOUPEIRA TEM MUITOS TÚNEIS!

DROGA! A TOUPEIRA DEVE TER CAVADO OUTRO TÚNEL! VOU FECHAR COM ESTE VASO!

QUAC! OUTRO TÚNEL!

VRUUMM!
HEIN? UM TERREMOTO?

NEM VAI DAR TEMPO DE FECHAR A MANGUEIRA!
VRAM! VRUMM!


SOCORRO!
PUXA, O DONALD É MESMO GOZADO!
FALOU! VAMOS COMER OUTRA CEREJA!
QUAC! MINHA ESTUFA! MINHA CEREJA-REAL!
VUUCH!
MAIS TARDE...
AINDA BEM QUE A ÁGUA SEGUROU A ESTUFA QUANDO ELA DESLIZOU! TODAS AS MINHAS PLANTAS RARAS PARECEM ESTAR EM ORDEM!
SOU DA ASSOCIAÇÃO BOTÂNICA! AQUI ESTÁ O CHEQUE COMO VENCEDOR DO PRIMEIRO PRÊMIO DE PLANTAS RARAS!
OBA! DEZ MIL PRATAS!
NOSSA! SÃO ESSAS AS SUAS PLANTAS?
É CLARO QUE DEVE TER HAVIDO UM ENGANO!
MAS... MAS...
SINTO MUITO... MAS QUEM JÁ OUVIU FALAR DE UMA RARA CEREJA-REAL SEM FRUTO ALGUM? O JEITO É ESPERAR PELO PRÓXIMO CONCURSO!
OH, NÃO! LÁ SE FORAM A FAMA E A FORTUNA! E TUDO POR CAUSA DAQUELES ESQUILOS! BAH!
fim

ganhe mais dinheiro

estudando por correspondencia nas

"ESCOLAS ASSOCIADAS"

Cx. Postal 21.405 • Cep. 01000 • Brooklin • S.Paulo

APRENDA A

FOTOGRAFAR e REVELAR

Preto, Branco e Colorido

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da fotografia. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital.

GRÁTIS Uma máquina e laboratório para revelar

VIOLÃO e GUITARRA

TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM

E tem mais: não importa que você não saiba música; isto também lhe será ensinado, na seqüência natural do curso.

GRÁTIS Material de aprendizagem

PRÁTICO-PERFUMISTA

Único no Brasil a ensinar a linha completa de produtos de perfumaria: Você aprenderá a fabricar: perfumes, talco, desodorante, xampú e muitos outros produtos.

GRÁTIS Material completo para aprendizagem

RELOJOEIRO-TÉCNICO

Eis a oportunidade para trabalhar em casa ou estabelecer-se Aprenderá, em poucos meses, a arte de consertar relógios Todos os segredos da profissão são revelados neste curso.

GRÁTIS Um despertador e material para aprendizado.

JORNALISMO | **DESENHO** | **MAQUILAGEM**

CORTE-COSTURA | **INGLES** POR DISCOS | **PINTURA de IMAGENS**

ESCOLAS ASSOCIADAS · POR CORRESPONDÊNCIA · E.A

Cx. Postal 21.405 • Cep. 01000 • Brooklin • S.Paulo

Peço gratuitamente enviar-me informações sobre o Curso (indicar o desejado)(_____)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

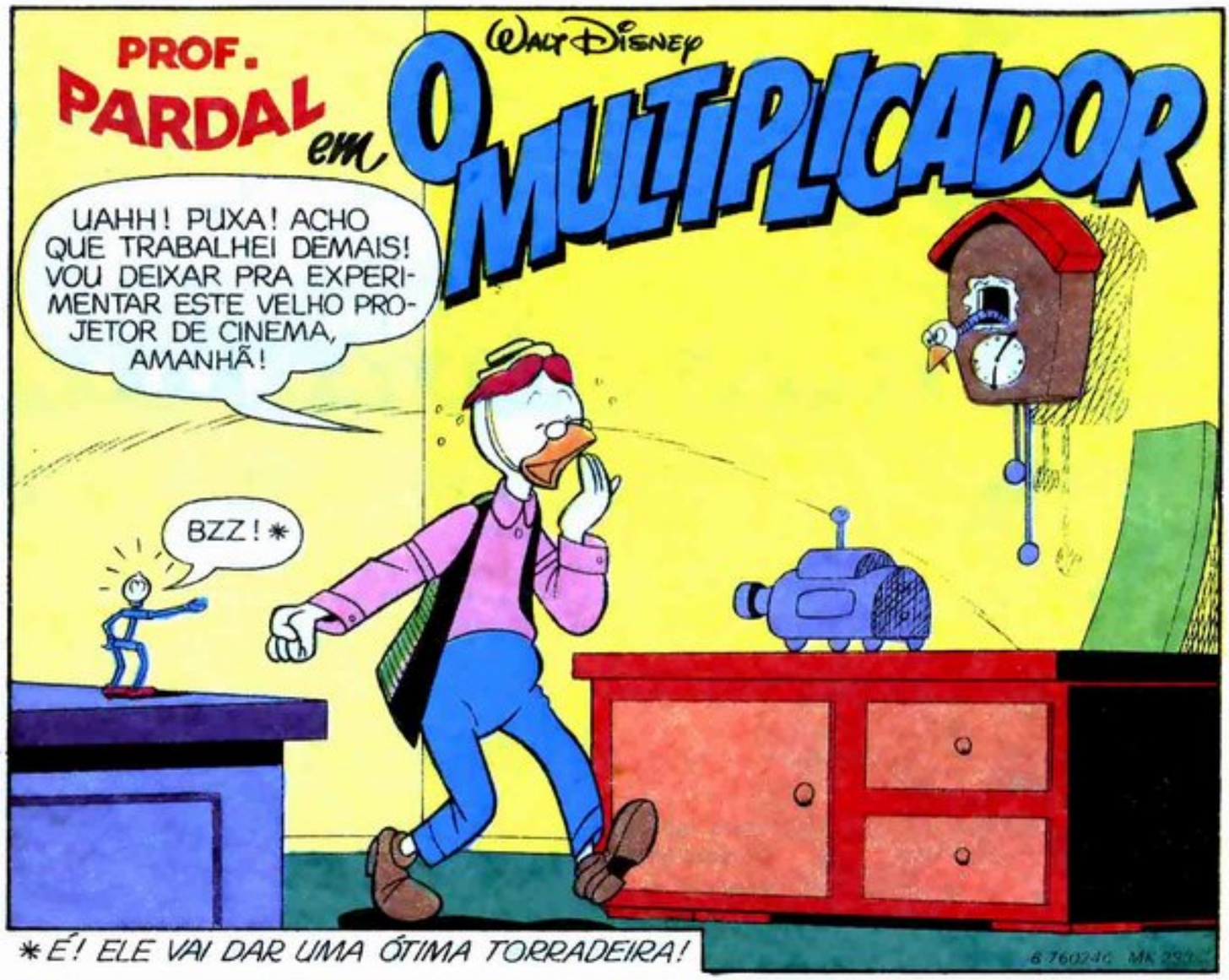
Bairro _____ CEP _____

Caixa Postal _____

Cidade _____ Estado _____

MK/293

ainda mais: Carteira de Estudante, e Atestado de Conclusão no Final do Curso, Gratuitamente.

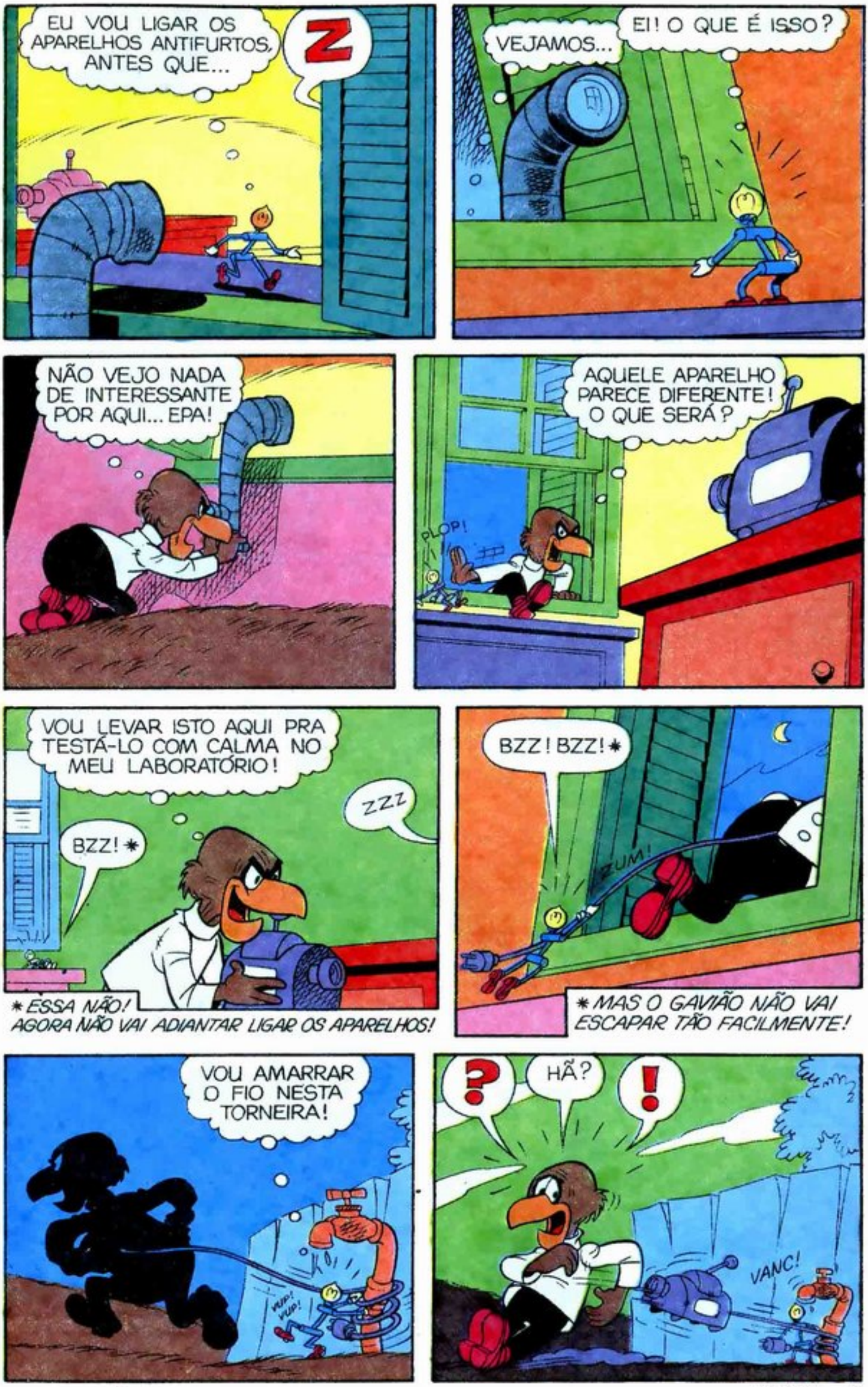

PROF. PARDAL em
WALT DISNEY
O MULTIPLICADOR
UAHH! PUXA! ACHO QUE TRABALHEI DEMAIS! VOU DEIXAR PRA EXPERIMENTAR ESTE VELHO PROJETOR DE CINEMA, AMANHÃ!
BZZ! *
*É! ELE VAI DAR UMA ÓTIMA TORRADEIRA!

TALVEZ DÊ MESMO UMA ÓTIMA TORRADEIRA! FAZ TEMPO QUE O INVENTEI, MAS NUNCA TIVE CURIOSIDADE DE USÁ-LO! E PAGAR ENTRADA NO CINEMA SAI MAIS BARATO QUE PÔ-LO EM FUNCIONAMENTO!

EI! O PROF. PARDAL DEIXOU A JANELA ABERTA!

ESTA É A MINHA CHANCE!
BZZ! BZZ! *
*ACORDE, PROFESSOR! VOCÊ ESQUECEU A JANELA ABERTA!

PUXA! MAS QUE SONO PESADO!
Z


EU VOU LIGAR OS APARELHOS ANTIFURTOS, ANTES QUE...
Z
VEJAMOS...
EI! O QUE É ISSO?
NÃO VEJO NADA DE INTERESSANTE POR AQUI... EPA!
AQUELE APARELHO PARECE DIFERENTE! O QUE SERÁ?
PLOP!
VOU LEVAR ISTO AQUI PRA TESTÁ-LO COM CALMA NO MEU LABORATÓRIO!
ZZZ
BZZ!*
*ESSA NÃO! AGORA NÃO VAI ADIANTAR LIGAR OS APARELHOS!
BZZ! BZZ!*
ZUM!
*MAS O GAVIÃO NÃO VAI ESCAPAR TÃO FACILMENTE!
VOU AMARRAR O FIO NESTA TORNEIRA!
VUP! VUP!
?
HÃ?
!
VANC!

UÉ! COMO É QUE O FIO SE ENROLOU AQUI?

?

AHÁ! FOI AQUELE INTROMETIDO AJUDANTE DO PARDAL, HEIN?

!

POIS VOU LEVÁ-LO COMO REFÉM! EH, EH, EH!

ZUP!

ACHO QUE VOU PEDIR UMA MÁQUINA DO TEMPO COMO RESGATE! OU UM DISCO VOADOR! NÃO, NÃO! ACHO QUE...

PROF. GAVIÃO O INVENTOR DO MAL

BEM, DEPOIS EU PENSO NISSO! POR ENQUANTO, VOCÊ VAI FICAR PRESO NESSE ÍMÃ!

!

CLANC!

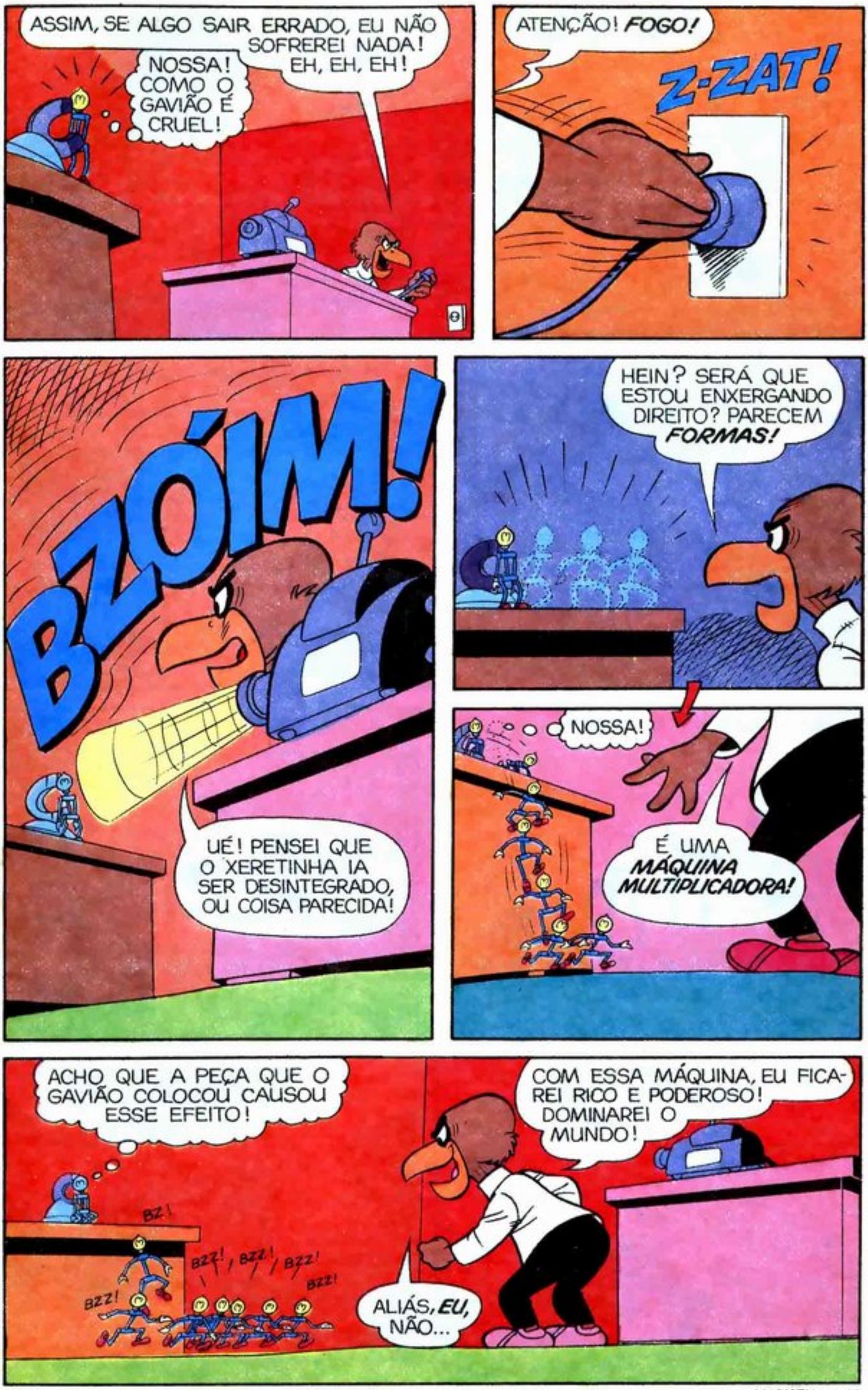
VEJAMOS! A QUEDA AFETOU ESTA PEÇA! TALVEZ EU TENHA ALGO SEMELHANTE PRA SUBSTITUÍ-LA!

HUMM... ENCAIXOU MAIS OU MENOS! PRA QUE SERVIRÁ ESTE APARELHO?

?

EH, EH! VOU LIGAR E APONTAR O VISOR PRA VOCÊ, SEU INTROMETIDO!

!


ASSIM, SE ALGO SAIR ERRADO, EU NÃO SOFREREI NADA! EH, EH, EH!
NOSSA! COMO O GAVIÃO É CRUEL!
ATENÇÃO! FOGO!
Z-ZAT!
BZÓIM!
UÉ! PENSEI QUE O XERETINHA IA SER DESINTEGRADO, OU COISA PARECIDA!
HEIN? SERÁ QUE ESTOU ENXERGANDO DIREITO? PARECEM FORMAS!
NOSSA!
É UMA MÁQUINA MULTIPLICADORA!
ACHO QUE A PEÇA QUE O GAVIÃO COLOCOU CAUSOU ESSE EFEITO!
BZ!
BZZ!
BZZ!
BZZ!
BZZ!
COM ESSA MÁQUINA, EU FICAREI RICO E PODEROSO! DOMINAREI O MUNDO!
ALIÁS, EU, NÃO...

NÓS DOMINAREMOS O MUNDO! EU, E OS OUTROS GAVIÕES QUE FAREI!

BZZ!*

*CUIDADO!

BZZ! BZZ!

PLAF!

*UFA! OBRIGADO!

BZZ! BZZ?*

*HEIN? VOCÊ ME ENTENDE?

BZZ! BZZ!**

**CLARO! NÓS TODOS O ENTENDEMOS! VOCÊ É O NOSSO LÍDER!

BZZ!* BZZ!**

*COMO? EU SOU O LÍDER?
**SIM! AFINAL, VOCÊ É O ORIGINAL, E NÓS SOMOS CÓPIAS! É SÓ MANDAR E OBEDECEMOS!

EI! QUE BATE-PAPO É ESSE?

BZZ! BZZ!*

VUP!

*IAU! PRA CIMA DELE, RAPAZES!

QUÊ? PAREM! É UMA ORDEM! PAREM!

BZZ! BZZ! BZZ!

EH, EH! AGORA, É SÓ DAR UM TELEFONEMA, E PRONTO!

IAU! SOCORRO!

MAS O SONO DO PARDAL É PROFUNDO! UMA SIMPLES CAMPAINHA DE TELEFONE, NUNCA IRIA ACORDÁ-LO...
TRIIIMMMM!
...MAS, AINDA BEM QUE O TELEFONE DO PARDAL NÃO TEM APENAS UMA SIMPLES CAMPAINHA!
BONC!
ZUP!
A-ALÔ! S-SIM! LAMPADINHA? O QUE HOUVE?
DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
PARECE QUE A PEÇA QUE O GAVIÃO COLOCOU E A QUEDA QUE A MÁQUINA SOFREU, ABALARAM SUA ESTRUTURA!
BEM, VAMOS LEVAR O GAVIÃO PRA CADEIA, E VOLTAR AO TRABALHO!
BZZ!*
*EI! E OS OUTROS LAMPADINHAS?
UÉ, ELES TAMBÉM VÃO TRABALHAR! AFINAL, EU NUNCA REJEITO UMA PEQUENA AJUDA!
ASSIM...
MUITO MENOS, UMA PORÇÃO DE PEQUENAS AJUDAS!
VUCH!
VUCH!
A MULTIPLICAÇÃO DOS LAMPADINHAS FOI PROVIDENCIAL! ASSIM POSSO TIRAR UMA FOLGA, ATÉ O PROF. PARDAL DESCOBRIR QUAL É O VERDADEIRO!
FIM

UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM .

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

assegure seu futuro,

estudando por correspondência no

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
MADUREZA GINASIAL	SUPLETIVO 1ª GRAU	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
MADUREZA COLEGIAL	SUPLETIVO 2ª GRAU	CONTABILIDADE PRÁTICA
ELETRICIDADE	MECÂNICA GERAL	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
PORTUGUÊS	INGLÊS	MATEMÁTICA

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário Gratuitamente.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO MECÂNICO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

1246 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Este cupom é seu.

1246 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

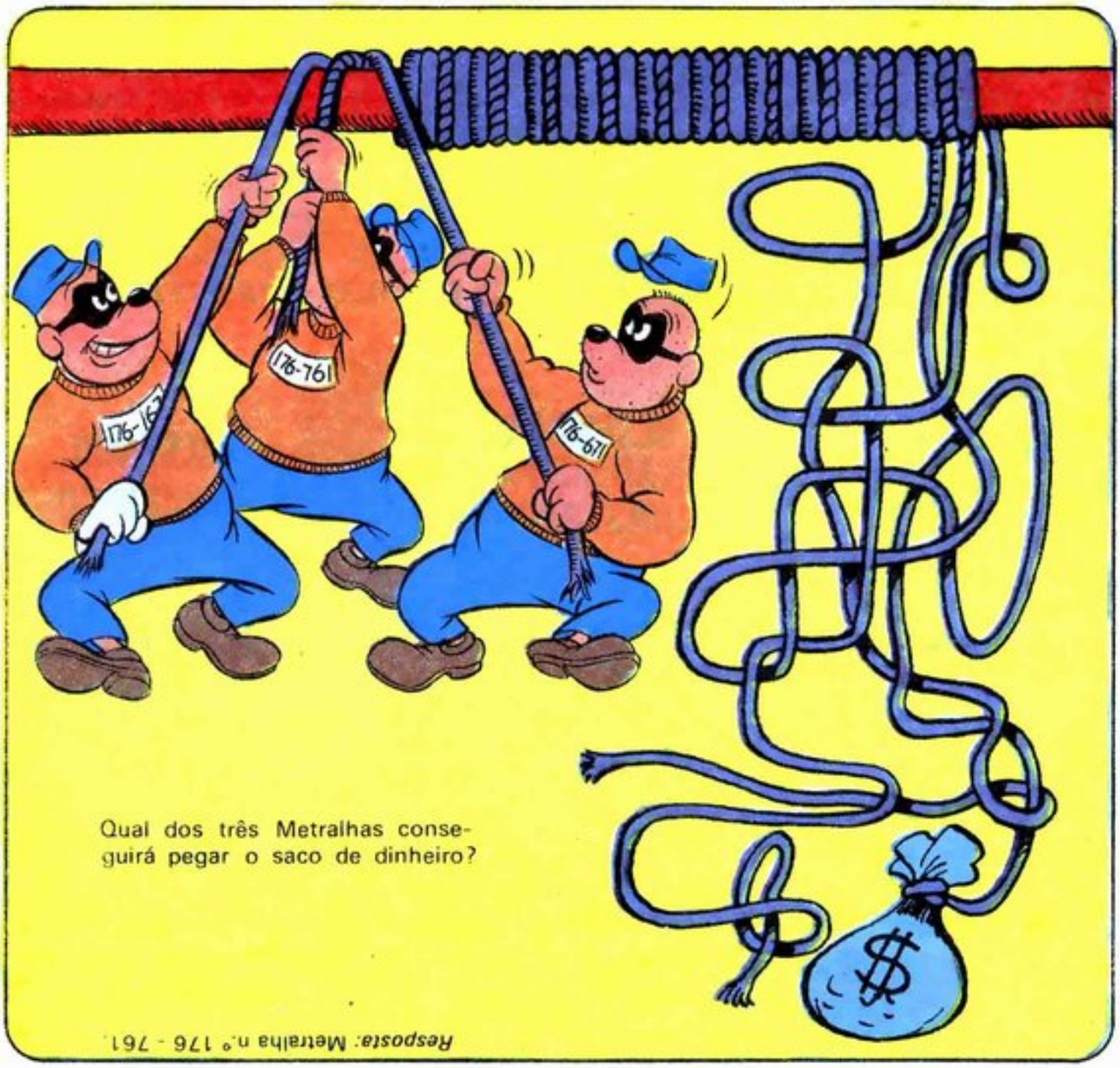
Cidade _____

CEP _____

Estado _____

WALT DISNEY

PASSATEMPOS



Qual dos três Metralhas conseguirá pegar o saco de dinheiro?

Resposta: Metralha n.º 176 - 761.

ATENÇÃO!
Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

ATENÇÃO!
Não deixe para amanhã

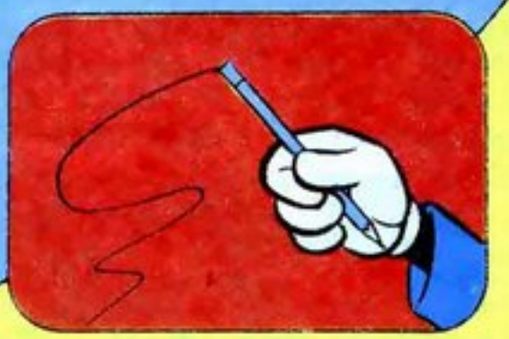
Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

MÁGICAS E TRUQUES

O LÁPIS MÁGICO

Aqui está um truque simples que vai deixar seus amigos admirados. Você vai colocar um lápis dentro de uma garrafa e depois ordenar: - Saia, devagar, depressa! - E o lápis obedecerá

Como? O segredo está em prender com uma fita adesiva, uma das pontas de um fio de náilon bem fino na base do lápis (figura 1) e a outra ponta em um dos botões de sua roupa (figura 2).



1

2

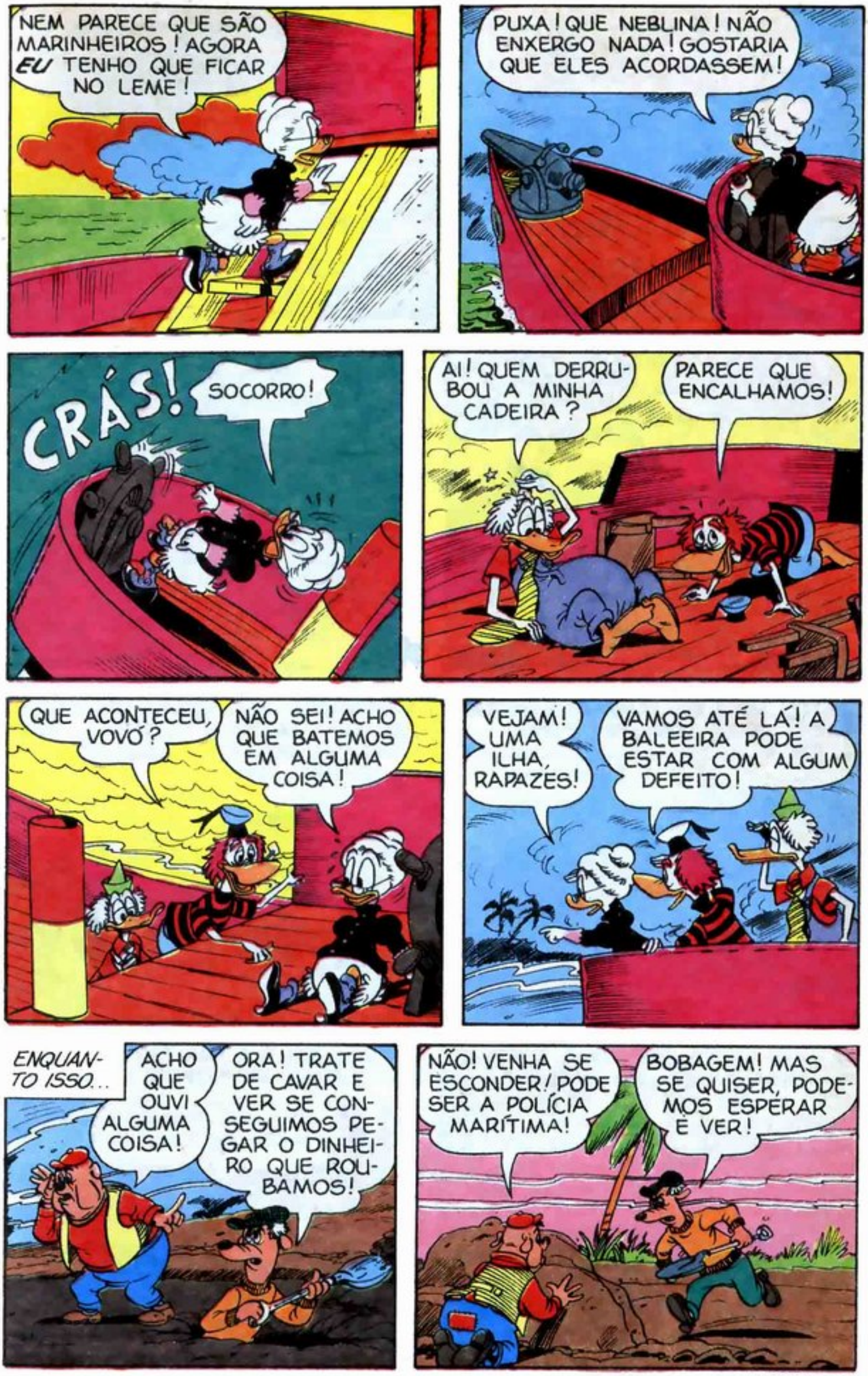
Bastará aproximar e distanciar a garrafa para que o lápis suba, desça e obedeça suas ordens como num passe de mágica!

WALT DISNEY

CAPITÃO MOBIDIQUE

OS LADRÕES QUE SE ENTORTARAM

QUE BOM, JÁ É HORA DO ALMOÇO! ESTOU COM TANTA FOME!
O QUE TEM PRO ALMOÇO HOJE, VOVÓ?
TORTA, RAPAZES! ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM!
COZINHA
D 2698 - MK 2934


NEM PARECE QUE SÃO MARINHEIROS! AGORA *EU* TENHO QUE FICAR NO LEME!
PUXA! QUE NEBLINA! NÃO ENXERGO NADA! GOSTARIA QUE ELES ACORDASSEM!
CRÁS!
SOCORRO!
AI! QUEM DERRUBOU A MINHA CADEIRA?
PARECE QUE ENCALHAMOS!
QUE ACONTECEU, VOVÓ?
NÃO SEI! ACHO QUE BATEMOS EM ALGUMA COISA!
VEJAM! UMA ILHA, RAPAZES!
VAMOS ATÉ LÁ! A BALEEIRA PODE ESTAR COM ALGUM DEFEITO!
ENQUANTO ISSO...
ACHO QUE OUVI ALGUMA COISA!
ORA! TRATE DE CAVAR E VER SE CONSEGUIMOS PEGAR O DINHEIRO QUE ROUBAMOS!
NÃO! VENHA SE ESCONDER! PODE SER A POLÍCIA MARÍTIMA!
BOBAGEM! MAS SE QUISER, PODEMOS ESPERAR E VER!

VEJAM! UM BARCO! DEVE TER GENTE NA ILHA!
SE TIVER GENTE, ELES PODEM NOS AJUDAR!
PLACHT!

PAREM!
O QUE É ISSO?
SOCORRO!

É MELHOR AMARRÁ-LOS, SCROC!
? ? ?
NÃO! EU TENHO UMA IDÉIA MELHOR!

E ASSIM...
EI, VOCÊS DOIS! COMECEM A CAVAR!
QUE BOM! AGORA PODEMOS DESCANSAR!

ESTOU ME DIVERTINDO À BEÇA!
EU TAMBÉM! E ESTOU COM UMA FOME...
PUF! PUF!

A SENHORA BEM QUE PODIA FAZER ALGO PRA GENTE COMER!
NÃO VOU FAZER NADA!

SE ELES ESTÃO COM FOME, A SENHORA PODIA FAZER UMA DAQUELAS TORTAS QUE FEZ PRA NÓS NO ALMOÇO!
AH! POSSO, SIM!
AINDA BEM QUE ELE CONVENCEU A VELHA!

EU VOU COM ELA PRA TER CERTEZA DE QUE NÃO VAI TENTAR NADA!
CERTO! EU FICO AQUI À ESPERA DO DINHEIRO!
UFA!

MAIS TARDE...

VEJA SÓ QUE TORTA DELICIOSA!

E QUE CHEIRO GOSTOSO!

VOCÊS DOIS CONTINUEM CAVANDO!

O TRABALHO FAZ BEM À SAÚDE! AH, AH!

RI MELHOR QUEM RI POR ÚLTIMO!

ESTOU ME SENTINDO TÃO ESQUISITO!

PUXA! QUE SONO!

IH, IH!

A SENHORA É SENSACIONAL, VOVÓ!

RONC! RONC!

OBRIGADA! MAS É MELHOR AMARRÁ-LOS ANTES QUE ACORDEM!

TEM RAZÃO, VOVÓ!

OLHE, MÓBI! A BALEEIRA ESTÁ LIVRE OUTRA VEZ! DEVE SER A MARÉ ALTA!

ÓTIMO! VAMOS PRA LÁ!

FAÇA UM NÓ BEM FORTE, PIMBA, PORQUE NÓS VAMOS REBOCAR AQUELES DOIS!

CERTO, MÓBI!

E ASSIM...

VAI SER BOM CHEGAR EM CASA E ESQUECER TUDO ISSO!

TEM RAZÃO, VOVÓ! FOI A SUA TORTA QUE ACABOU COM A AVENTURA, MAS TAMBÉM FOI POR CAUSA DELA QUE TUDO COMEÇOU!

fim

E O MAIS CURIOSO É QUE O ROUBO ACONTECEU DURANTE A NOITE, QUANDO TUDO ESTAVA TRANCADO!
OBRIGADO, TROUXAS! EH!
SIM! TEM ATÉ
NÓS MESMOS
SIM... E NÃO FUGIU, DESTA VEZ!
QUEM
TLIM!
TLIM!
© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

A bagunça tomou conta dos quadrinhos!

EDIÇÃO EXTRA

APRESENTA

PATETA

8 histórias inéditas e GOZADÍSSIMAS!

EDITORA ABRIL

Pateta, Mickey, Pluto, Coronel Cintra... Você não pode deixar de ler.

WALT DISNEY

SUPERPATETA

SOBRINHO EM DUPLICATA

LÁ ESTÁ O MEU INTELIGENTE SOBRINHO, GILBERTO, SAINDO DA ESCOLA!
IUHU, GILBERTO! QUER UMA CARONA PRA CASA?
UNIVERSIDADE DE PATÓPOLIS
OBRIGADO, MEU OBTUSO MAS VELOZ SUPER-TIO!
W/SG 40 -MK 293/5

MAS VOCÊ SE ENGANOU AQUELA VEZ NO ANO PASSADO, QUANDO ME MANDOU CAVAR O TÚNEL DE UMA MINA DE OURO!
ORA, EU NUNCA FIZ ISSO!

FEZ, SIM... VOCÊ MANDOU CAVAR UM TÚNEL DE TREZENTOS METROS NA COLINA, E EU SÓ ACHEI TERRA!

"SEGUI EXATAMENTE SUAS INSTRUÇÕES..."
ZUUM!
POU!

"...E NÃO ACHEI NEM UM GRÃOZINHO DE OURO!"

O SENHOR ESTÁ SONHANDO, SUPERTIO! NUNCA O MANDEI FAZER TAL COISA!
MANDOU, SIM!

SEJA RAZOÁVEL, TIO SUPER... PODERIA A MINHA MEMÓRIA FOTOGRÁFICA FALHAR? E QUANTO AO SEU PODER MENTAL... BEM, DEIXE PRA LÁ!
PÔXA!

SERÁ QUE ESTOU FICANDO SUPER-BIRUTA?

EI! JÁ SEI COMO TIRAR A DÚVIDA!
VOU VER SE EXISTE MESMO UM TÚNEL NA COLINA!
TRÁ-LÁ-LÁ!
SUPER-TIO...
PÔXA! NUM ANO SURGIU UM EDIFÍCIO DE COMPRAS ENORME NESTE LADO DA COLINA! O PROGRESSO ESTÁ PROGREDINDO MESMO!
SE NÃO HOUVER NENHUM BURACO DO OUTRO...
IUHU, SUPERTIO! ESPERE!
VOCÊ VEIO PROCURAR O TÚNEL, TAMBÉM?
SUPERTIO, TENHO UM PEDIDO URGENTE!
LEMBRA-SE DO PROF. GAVIÃO, O GÊNIO DO MAL?
CLARO! ELE É PROCURADO POR TODA A POLÍCIA DE PATÓPOLIS!

BEM, EU ACABO DE INTERCEPTAR UMA MENSAGEM DELE EM MEU RÁDIO DE ONDAS CURTAS!
ESSE GAROTO É UM GÊNIO ELETRÔNICO, TAMBÉM!
O GAVIÃO ESTÁ MORANDO EM CHÁ-ANGAI, COM O NOME DE OGÁ-VION!
OGÁ-VION?
CERTO!
VOU CHISPAR ATÉ CHÁ-ANGAI E PEGAR O BANDIDO!
TRÁ-LÁ-LÁ!
E SUPERLOGO...
COMO É QUE VAI, CHÁ-ANGAI?
AGORA VOU PROCURAR O ENDEREÇO DO OGÁ-VION!
XI!
ESSE PROBLEMA NEM ME PASSOU PELA CABEÇA!

QUE ESTÁ FAZENDO AQUI TÃO CEDO? DEVE HAVER CENTENAS DE OGÁ-VIONS PRA VERIFICAR!
TALVEZ TENHA, GILBERTO...

MAS O PROBLEMA É QUE EU ME LEMBREI DE QUE NÃO SEI LER *CHINÊS!*
AGH! BEM, DEIXE PRÁ LÁ!

A ÚLTIMA NOTÍCIA É DE QUE O GAVIÃO FUGIU DE CHÁ-ANGAI, NUM FOGUETE!
PÔXA! PRA ONDE ELE FOI?

ELE ESTÁ ESCONDIDO NUMA DAS MUITAS CRATERAS DA *LUA!*
LUA, LÁ VOU EU!

SAIA, GAVIÃO... SEI QUE VOCÊ ESTÁ NUMA DESSAS CRATERAS!
O GILBERTO ME DISSE!

MESMO COM MINHA VELOCIDADE, VOU LEVAR UM TEMPÃO PRA PROCURAR!

PÔXA! TINHA ME ESQUECIDO DA SUPER-VISÃO! VOU VER A LUA INTEIRA COM MINHA VISÃO DE RAIO X, E...

HEIN? NÃO HÁ NINGUÉM ESCONDIDO NA LUA! O GILBERTO ESTAVA *ERRADO!*

TSS, TSS! O SEU SUPER-PODER MENTAL ESTÁ COMEÇANDO A PIFAR!

HEIN? *DOIS* GILBERTOS NO ALTO DA COLINA?!

IMPOSTOR!

IMPOSTOR!

SUPERTIO, VIM VERIFICAR SUA HISTÓRIA SOBRE O TÚNEL, E...

EU SOU O GILBERTO! NÃO ACREDITE NESSE IMPOSTOR, SUPERTIO!

PÔXA! NÃO SE VÊ DIFERENÇA ALGUMA ENTRE ELES!

POR FALAR EM VER, EU ME LEMBREI DE NOVO...

A VISÃO EM RAIO X MOSTRA UM ESQUELETO NESSE GILBERTO!

CLARO!

E ESSE OUTRO ESTÁ CHEIO DE *ENGRENAGENS!*

É UM *ROBÔ!*

GAVIÃO! AS PISTAS FALSAS NÃO CONSEGUIRAM AFASTAR O SUPER-PATETA!

ELE DEVE TER UM *RÁDIO* NA CABEÇA! EI! AONDE VAI, SUPER-TIO?

ENTRAR NO TÚNEL QUE EU CAVEI NO ANO PASSADO!

FOI O *ROBÔ GILBERTO* QUEM ME MANDOU FAZER O TÚNEL!

SIM, TENDO VISTO AS PLANTAS DA CONSTRUÇÃO DO EDIFÍCIO, HÁ UM ANO, O GAVIÃO FEZ O SUPERPATETA CAVAR UM TÚNEL DEBAIXO DA CAIXA-FORTE DO BANCO, QUE SERIA CONSTRUÍDO ALI!

A FESTA ACABOU, GAVIÃO! A POLÍCIA NÃO VAI GOSTAR DO QUE VOCÊ APRONTOU AQUI!

BAH!

MAS EU VOU SAIR GANHANDO NESSA HISTÓRIA, SE O GILBERTO *REPROGRAMAR* AQUELE ROBÔ!

ASSIM... AGORA EU TENHO UM COMPANHEIRO À MINHA ALTURA, ENQUANTO O GILBERTO CONTINUA SEUS ESTUDOS!

GANHEI!

PÔXA, O SENHOR É SABIDO, SUPERTIO! IAC!

fim

Walt Disney

ALÔ, AMIGOS!

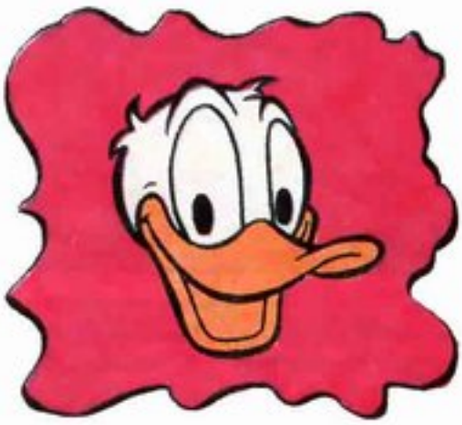
Ricardo Melnik
Porto Alegre - RS
Em sua carta, o Ricardo nos diz ser fã de vários personagens de Walt Disney e também nos envia algumas sugestões muito interessantes. Agora, respondendo à sua pergunta, o primeiro número da revista *Tio Patinhas* foi lançado em dezembro de 1963. Certo?

Edson Shinya Suzuki
Ferraz de Vasconcelos - SP
O Edson nos escreveu dizendo ser um grande fã de todos os personagens de Walt Disney, principalmente do Mickey, de quem ele fez um belo desenho que recebeu nota oito. Escreva sempre, Edson.

Júlio Márcio de Lima
Pça. Cônego Romeu Moreira Maia, 77
37180 - Coqueiral - MG
O Júlio tem 12 anos e, como gosta muito do Tico e Teco, resolveu fundar um clubinho para troca de correspondência, com o nome deles. Pois bem, pessoal, comecem a escrever pro Clube do Tico e Teco.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Fernando S. C. Gomes
R. Estuário, 226
04645 - Chácara Flora - SP
O Fernando nos escreveu dizendo que tem vários números do *Mickey*, *Tio Patinhas*, *Pato Donald* e *Zé Carioca* para vender, inclusive a coleção completa do *Disney Especial*. Aproveitem esta oportunidade.



Fernando V. Rubinski
Al. Princesa Isabel, 803
80000 - Curitiba - PR
Este nosso leitor tem vários números do *Tio Patinhas*, *Disney Especial*, *Almanaque Disney*, *Mickey*, *Pato Donald* e *Zé Carioca* e quer vendê-los. Todo mundo avisado?

Mauro de Oliveira Funchal
Av. Notel Teixeira, 136
37550 - Pouso Alegre - MG
O Mauro está querendo comprar o *Tio Patinhas* n.os 1, 2 e 21, *Mickey* n.os 1, 2 e 25 e *Almanaque Disney* n.os 1, 2, 3 e 25. Quem quiser vender é só escrever pra ele no endereço acima, tá?

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Karina S. Kugnharski (11 anos), Caixa Postal 457 - 87300 - Campo Mourão - PR/**Maria de Fátima S. Kugnharski** (13 anos), Caixa Postal 457 - 87300 - Campo Mourão-PR/**Paulo César R. Ribeiro** (12 anos), r. D. Pedro II, 1478 - 64200 - Parnaíba-PI/**Luiz Cláudio A. Pestana** (14 anos), r. Prof. Pedro Leme Brizola, 859 - 18950 - Ipaçu-SP/**Luiz Antônio Galdino** (12 anos), r. Major Natale Cavazalle, 337 - Ipaçu-SP/**Margarida L. Brandão** (14 anos), r. Aquidabam, 440 - 30000 - Belo Horizonte-MG

Com o novo estojinho de 5 cores da Bic Ponta Porosa você pode desenhar algumas das coisas mais bonitas deste país.

Com o estojo de 10 cores, você pode desenhar todas as coisas mais bonitas deste país.

BIC
PONTA POROSA

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

O VÔO AO OVO

VOLTANDO DE UMA VIAGEM DE NEGÓCIOS, TIO PATINHAS, DONALD E SEUS SOBRINHOS SOBREVOAM O MAR SALGADO...

SEGUNDO O MANUAL DOS ESCOTEIROS, AQUELAS ILHAS SÃO CHAMADAS ***AS OVELHAS*** E AQUELA MAIS AFASTADA DA COSTA É A ***OVELHA DESGARRADA!***

QUAC! A GASOLINA ESTÁ NO FIM!

TUP! TUP! TUP!

ESSA NÃO! VINTE LITROS DE GASOLINA SEMPRE FORAM SUFICIENTES PRA ESTA VIAGEM!

O MOTOR ESTÁ GASTANDO MUITA GASOLINA! PRECISO MANDAR REGULÁ-LO!

QUE BELA HORA PRA PENSAR NISSO!

O JEITO AGORA É SALTARMOS DE PÁRA-QUEDAS!

DEPRESSA, TIO!

AINDA BEM QUE ESTÁVAMOS SOBREVOANDO AQUELAS ILHAS!

VRUUUMM!

COM TANTAS ILHAS, FOMOS CAIR JUSTAMENTE NA MAIS AFASTADA DA COSTA!

MESMO ASSIM, A OVELHA DESGARRADA É MELHOR QUE O OCEANO!

ZUUM!

CRÁS!

LÁ SE FOI O MEU AVIÃO! ESTOU ARRUINADO!

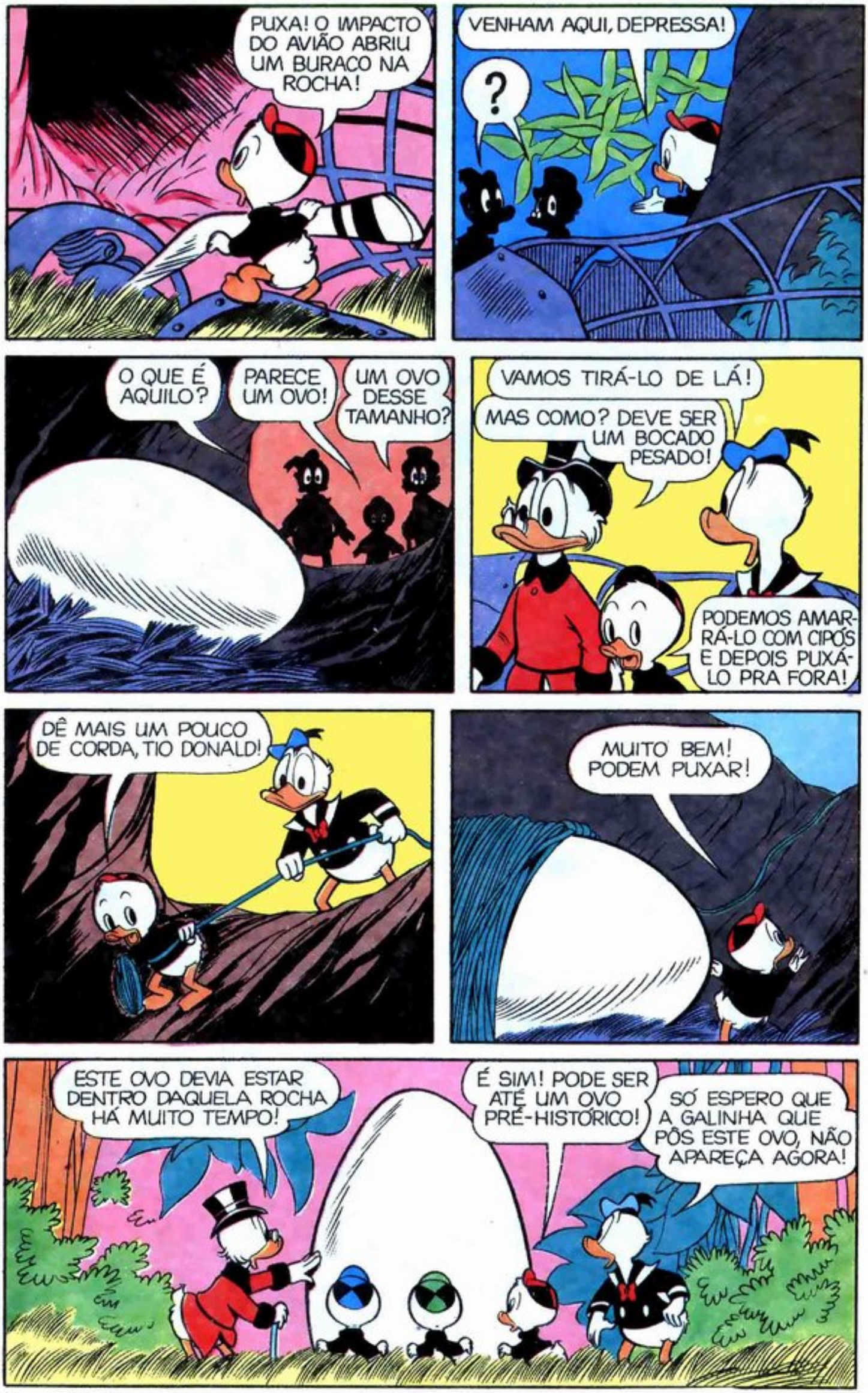
ORA, TIO! NÃO ACHA QUE ESTÁ EXAGERANDO?

VAMOS ATÉ O AVIÃO! TALVEZ AINDA POSSAMOS APROVEITAR ALGUMA COISA!

ESSA NÃO!

TOTALMENTE DESTRUÍDO!

ACHO BOM A GENTE COMEÇAR A PENSAR NUM JEITO DE SAIR DAQUI!


PUXA! O IMPACTO DO AVIÃO ABRIU UM BURACO NA ROCHA!
VENHAM AQUI, DEPRESSA!
?
O QUE É AQUILO?
PARECE UM OVO!
UM OVO DESSE TAMANHO?
VAMOS TIRÁ-LO DE LÁ!
MAS COMO? DEVE SER UM BOCADO PESADO!
PODEMOS AMARRÁ-LO COM CIPÓS E DEPOIS PUXÁ-LO PRA FORA!
DÊ MAIS UM POUCO DE CORDA, TIO DONALD!
MUITO BEM! PODEM PUXAR!
ESTE OVO DEVIA ESTAR DENTRO DAQUELA ROCHA HÁ MUITO TEMPO!
É SIM! PODE SER ATÉ UM OVO PRÉ-HISTÓRICO!
SÓ ESPERO QUE A GALINHA QUE PÔS ESTE OVO, NÃO APAREÇA AGORA!

O QUE ESTÁ ESCREVENDO, TIO?

ESTOU CALCULANDO QUANTAS OMELETES DARIA PRA FAZER COM UM OVO DESTES!

ORA, TIO PATINHAS!

COMO PODE PENSAR NISSO...

...NUMA HORA DESTAS?

O QUE HÁ DE ERRADO? COM APENAS *UM* OVO DESTES, EU PODERIA SUPRIR MINHAS LANCHONETES DURANTE SEIS MESES!

O SENHOR NÃO VÊ QUE TALVEZ ESTEJAMOS DIANTE DE UM ACHADO HISTÓRICO?

HUM... VOCÊ TEM RAZÃO, LUISINHO... UM MUSEU DEVE PAGAR BEM MAIS POR ELE!

ANTES DE PENSAR NOS LUCROS, ACHO MELHOR O SENHOR ARRANJAR UM JEITO DE TRANSPORTAR ESTE OVO PARA PATÓPOLIS!

E TRANSPORTAR A GENTE, TAMBÉM!

VAMOS ATÉ A PRAIA! DE LÁ PODEREMOS ACENAR PRA ALGUM NAVIO QUE PASSAR!

BOA IDÉIA!

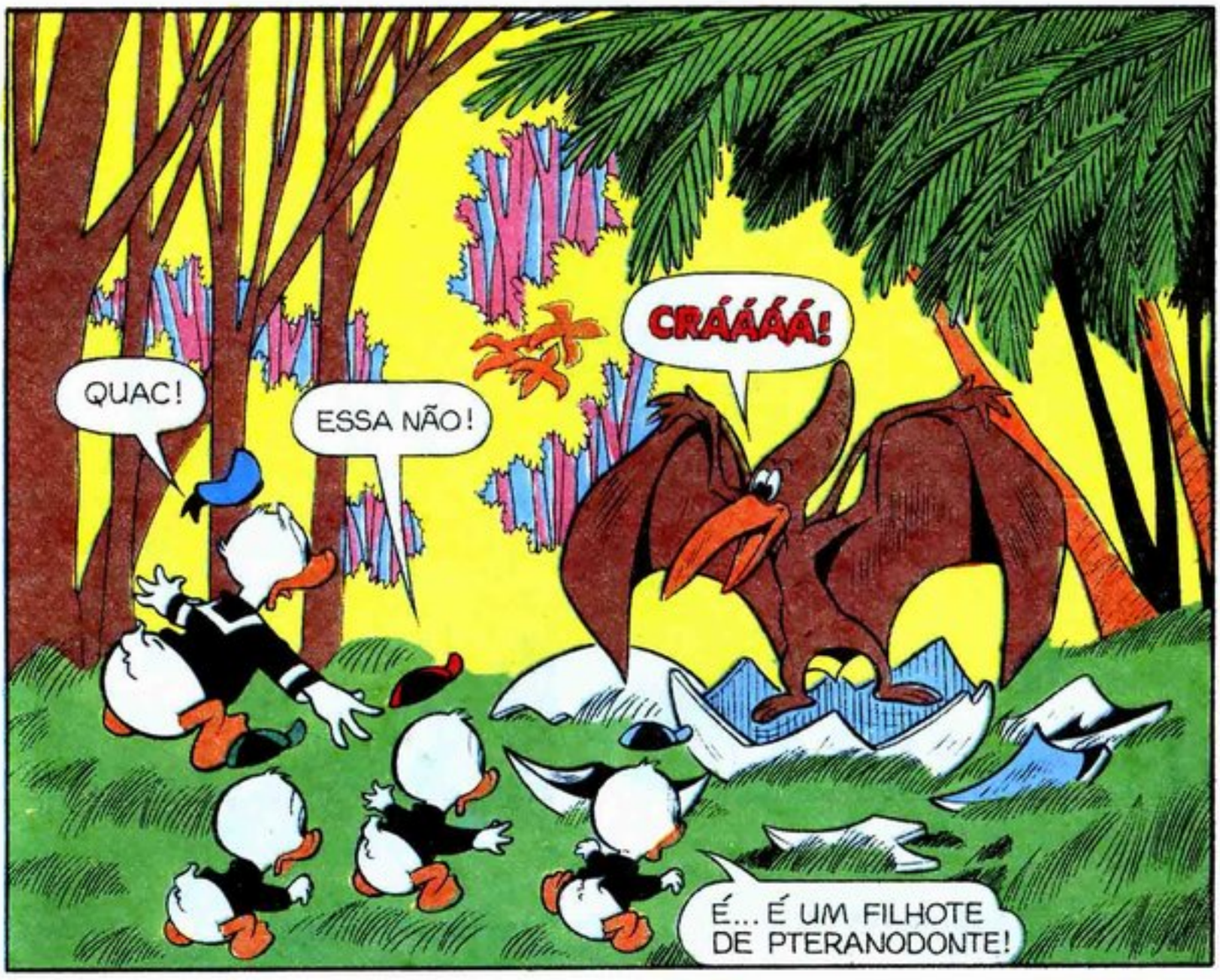
SABE, DONALD! EU AINDA ACHO QUE VOCÊ DEVIA TER FICADO TOMANDO CONTA DO OVO!

ORA, TIO! ESSA ILHA É DESERTA!

VEJAM! UM NAVIO!

VAMOS GRITAR TODOS JUNTOS!

SOCORROOOO!!
MAS...
NÃO ADIANTA! A DISTÂNCIA É MUITO GRANDE!
PODE COMEÇAR A ESQUECER OS SEUS MILHÕES, TIO PATINHAS!
NADA DISSO! NÃO VÃO SER ALGUNS QUILÔMETROS QUE VÃO ME IMPEDIR DE AUMENTAR A MINHA FORTUNA!
?
FIQUEM DE OLHO NO OVO! LOGO ESTAREI DE VOLTA!
NEM A ÁGUA DE UMA FONTE DA JUVENTUDE DARIA MELHOR RESULTADO!
PLACH!
PLACH!
PATO AO MAR!
AGARRE-SE NA BÓIA!
ELE CONSEGUIU!
VAMOS, GAROTOS! TEMOS UM TRABALHO DE BABÁ À NOSSA ESPERA!

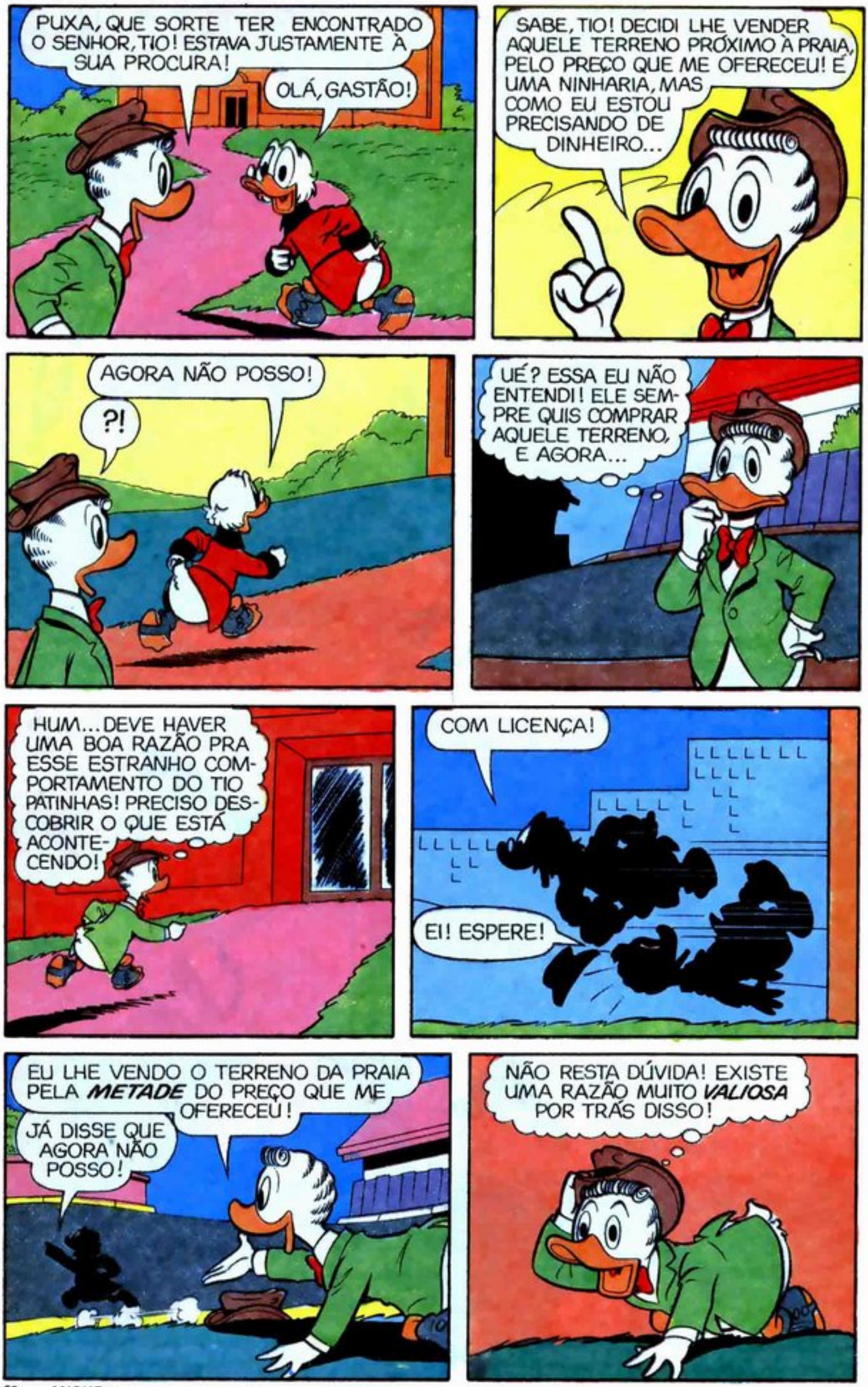

QUAC!
ESSA NÃO!
CRÁÁÁÁ!
É... É UM FILHOTE DE PTERANODONTE!

M-MAS, COMO?
O OVO DEVE TER FICADO CONSERVADO NO INTERIOR DA ROCHA DURANTE MILHÕES DE ANOS!
E AGORA, O CALOR DO SOL O CHOCOU!

EU SÓ ESPERO QUE O TIO PATINHAS VOLTE LOGO!

ENQUANTO ISSO, TIO PATINHAS CHEGA A PATÓPOLIS...
OBRIGADO POR TER ME TRAZIDO, COMANDANTE!

SE AQUELE OVO FOR REALMENTE PRÉ-HISTÓRICO, QUALQUER MUSEU PAGARÁ ALGUNS MILHÕES POR ELE!


PUXA, QUE SORTE TER ENCONTRADO O SENHOR, TIO! ESTAVA JUSTAMENTE À SUA PROCURA!
OLÁ, GASTÃO!
SABE, TIO! DECIDI LHE VENDER AQUELE TERRENO PRÓXIMO À PRAIA, PELO PREÇO QUE ME OFERECEU! É UMA NINHARIA, MAS COMO EU ESTOU PRECISANDO DE DINHEIRO...
AGORA NÃO POSSO!
?!
UÉ? ESSA EU NÃO ENTENDI! ELE SEMPRE QUIS COMPRAR AQUELE TERRENO, E AGORA...
HUM... DEVE HAVER UMA BOA RAZÃO PRA ESSE ESTRANHO COMPORTAMENTO DO TIO PATINHAS! PRECISO DESCOBRIR O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
COM LICENÇA!
EI! ESPERE!
EU LHE VENDO O TERRENO DA PRAIA PELA METADE DO PREÇO QUE ME OFERECEU!
JÁ DISSE QUE AGORA NÃO POSSO!
NÃO RESTA DÚVIDA! EXISTE UMA RAZÃO MUITO VALIOSA POR TRÁS DISSO!

E LOGO...
PREPARE UM CARGUEIRO, DUARTE! VAMOS FAZER UMA VIAGEM ATÉ A ILHA OVELHA DESGARRADA!
É PRA JÁ, PATRÃO!
O QUE HAVERÁ DE TÃO VALIOSO NESSA ILHA?
BEM HOJE EU TINHA QUE ESTAR SEM NENHUM DINHEIRO! ONDE ESTÁ A MINHA SORTE, NUMA HORA DESTAS?
ACHO QUE ELA ESTÁ ALI!
ADIVINHE QUANTOS FEIJÕES HÁ NO VIDRO E GANHE UMA VIAGEM TURÍSTICA DE AVIÃO!
ACERTOU! O CAVALHEIRO ACABOU DE GANHAR UMA VIAGEM DE AVIÃO ATÉ A ILHA OVELHA DESGARRADA!
TARDE DEMAIS!
BOLAS! SEIS MESES DE CÁLCULOS PRA NO FIM GANHAR UMA PASSAGEM PRA UMA ILHA SOLITÁRIA!
DROGA!
MINHA ESTRELA VOLTOU A BRILHAR!

E ASSIM...
ESTAMOS SOBREVOANDO AS ILHAS OVELHAS! E LOGO ADIANTE, A OVELHA DESGARRADA!
OBA! JÁ VAMOS ATERRISSAR!
A PATA
PEDIMOS AO SENHOR GASTÃO, A GENTILEZA DE VIR À CABINE DO COMISSÁRIO!
?
COLOQUE ISTO!
PRA QUE ESSE PÁRA-QUEDAS?
PORQUE SUA VIAGEM TURÍSTICA TERMINA AQUI!
QUAAAC!
MAIS TARDE...
O TIO ESTÁ CHEGANDO!
DAQUI A POUCO VOU SATISFAZER A MINHA CURIOSIDADE!
O CALOR DO SOL CHOCOU O OVO, TIO PATINHAS!
QUAC!
FANTÁSTICO! UM FILHOTE VIVO DE PTERANODONTE!

ONDE ESTÁ O DONALD?

ELE FOI PROCURAR ALGUMA FRUTA PRA GENTE COMER!

EI, PESSOAL! TEMOS VISITAS!

GASTÃO!

POSSO SABER O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

PASSEANDO!

MUITO BEM, ENTÃO NÃO ATRAPALHE QUE TEMOS QUE LEVAR O FILHOTE ATÉ O NAVIO!

UFF!

FORÇA! FORÇA!

NÃO CONSEGUIMOS MOVÊ-LO UM SÓ MILÍMETRO! (PUF!)

EMPACOU, MESMO!

E AGORA?

ALGUÉM QUER UMA BALA DE CARAMELO?

ORA, NÃO AMOLE!

VOCÊ QUER?

GLUB!
TOME!

CROC!
PARECE QUE ACABEI DE ADOTAR UM FILHOTE DE PTERANODONTE!

QUAC! ESPERE AÍ! EU ACHEI O PÁSSARO! PORTANTO ELE É MEU POR DIREITO DE POSSE!
PELO QUE PUDE ENTENDER, O SENHOR ENCONTROU UM OVO E EU ESTOU ADOTANDO UM FILHOTE DE PTERANODONTE!

EU LHE DOU CEM CRUZEIROS PELOS CARAMELOS!
SINTO MUITO! ELES NÃO ESTÃO À VENDA!
CALMA, TIO! O GASTÃO TEM OS CARAMELOS, MAS SEM O SEU NAVIO ELE NÃO VAI PODER IR A LUGAR ALGUM!

TALVEZ, PRIMO! TALVEZ!

NO MANUAL ESTÁ ESCRITO QUE O FILHOTE DE PTERANODONTE CONSEGUE VOAR LOGO APÓS O SEU NASCIMENTO!

COMO VOCÊ PODE VER, PRIMO, EU NÃO VOU PRECISAR DO NAVIO DO TIO PATINHAS!

PELA PRIMEIRA VEZ EU GOSTARIA QUE O MANUAL ESTIVESSE ERRADO!

VAMOS EMBORA! NÃO TEMOS MAIS NADA PRA FAZER NESTA ILHA!

MAIS TARDE, JÁ EM PATÓPOLIS...

SEU PATINHAS, SEU PATINHAS!

QUE ACONTECEU, JARBAS?

O GASTÃO CHEGOU VOANDO A PATÓPOLIS, MONTADO NO DORSO DE UM PÁSSARO ESTRANHO!

EU JÁ SEI, JARBAS!

MAS ACONTECE QUE O PÁSSARO POUSOU NO TELHADO DE UMA DAS SUAS FÁBRICAS DE CARAMELOS, E NÃO QUER MAIS SAIR DE LÁ!

QUÊ?!

E LOGO...

SE VOCÊ NÃO TIRAR O ***SEU*** PÁSSARO DO TELHADO DA ***MINHA*** FÁBRICA, DENTRO DE TRINTA SEGUNDOS, VOU COBRAR CEM CRUZEIROS POR CADA MINUTO DE ESTACIONAMENTO!

O SENHOR VENCEU, TIO! PODE FICAR COM O FILHOTE!

A PROPÓSITO, GASTÃO...

?

...AQUELE SEU TERRENO À BEIRA DA PRAIA AINDA ESTÁ À VENDA?

fim

Editor e Diretor
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara
Gerente Comercial: Mendelssohn Magno

MICKEY

Março de 1977 - n.º 293

REDAÇÃO:
Coordenador: Eduardo Octaviano
Assistente de Redação: Walkíria M. De Felice Ferreira
Pesquisadora de Texto: Mona Calil Cury
Coordenador de Produção: Danilo Borges
Assistente de Produção: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: Ovio Codecco
Assistentes de Arte: Adão S. Veiga, Márcio Lupinacci, Paulo Ribeiro, Adilson J. dos Santos, José Roberto Gregório, Sérgio Carpanese

ESTÚDIO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS:
Chefe: Ruy Perotti Barbosa
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho
Desenhistas: Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue

DEPARTAMENTO DE ARTE:
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato da Costa, Rogério de Almeida Nogueira

Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Desenho:* Irineu Soares Rodrigues, Renato Canini, Rodolpho A. Zalla, Sérgio Marques Lima. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Ignácio Sawaguchi. *Arte Final:* Euclides Tadeu G. Andrade, João Borges N. Filho, Ricardo S.C. da Silva, Selma Maria Bertolino. *Cores:* Carmen de Barros Octaviano, Marina H. Y. Leonel, Noriko Asoo, Sônia P. Andruskevicius de Castro

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL:
Gerentes de Produto: Arthur Gaglianone, Luiz Carlos Correa
Publicidade: São Paulo: Esther Tessier Seabra, Claudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiullo
Coordenação: Anabela Fonseca
Produção: Luiz Antonio Maciel
Criação: Moacyr Rodrigues Soares (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação), Sérgio Militello (Ilustração), José Moreno Capucci (Arte Final)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares, fone: 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: Av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.

VAMOS PASSAR AS FÉRIAS NO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA!

Olha só que delícia! Vamos brincar com o Gansolino, o Tio Patinhas, o Pato Donald, seus sobrinhos e a vovó Donalda num sítio que tem de tudo!

A gente pode até dar uma voltinha no trator e no carro da vovó Donalda! Vai ser a brincadeira mais divertida da paróquia!

© 1993 WALT DISNEY PRODUCTIONS

EDITORA ABRIL
DESTAQUE E BRINQUE

O SÍTIO DA VOVÓ DONALDA

Economize gasolina. Compre o Jogo do Petróleo.

A Estrela apresenta a maneira mais emocionante de economizar gasolina e se divertir ao mesmo tempo: o Jogo do Petróleo.

Tudo o que você precisa fazer é passar numa loja de brinquedos e pedir o Jogo do Petróleo, da Estrela.

Aí, todas as noites, e também aos sábados e domingos, você reúne a família em volta do Jogo do Petróleo.

Garantimos que ninguém vai querer pegar o carro e sair por aí gastando gasolina.

ESTRELA

CHUTINOSACO

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com